



Dossier de candidature 2024 - 2025

Section Musique

A qui s'adresse l'option et la spécialité musique ?

Pour tous les élèves désireux :

- de s'intéresser à la musique (pratique instrumentale et/ou chant) d'une manière active,
- d'inscrire les temps d'activité artistique dans leur parcours scolaire.
- de valoriser un parcours musical dans le cadre du baccalauréat

Les projets menés permettent la prise en compte de différents niveaux de pratique, aucun niveau d'excellence n'est requis.

Quels sont vos choix ?

L'option facultative (choix 1) en classe de seconde, première et terminale

- 3 heures / semaine (peuvent être positionnées le mercredi après-midi)
- coefficient pour le baccalauréat
 - option suivie uniquement en 1^{ère} (coefficient 2 : contrôle continu)
 - option suivie en 1^{ère} et en Terminale (coefficient 4 : contrôle continu)

La spécialité (choix 2)

- à partir de la classe de 1^{ère}
- 4 heures/semaine en 1^{ère} et 6 heures/semaine en Terminale
- épreuve de spécialité au baccalauréat
 - spécialité suivie uniquement en 1^{ère} (coefficient 8)
 - spécialité suivie en 1^{ère} et en Terminale (coefficient 16 : écrit et oral)

L'ensemble instrumental du lycée

- accueille l'ensemble des élèves suivant l'option et la spécialité,
- 1 heure / semaine
- projet musical annuel en collaboration avec un musicien professionnel qui conduit à la réalisation d'un spectacle.

Chorale du lycée

- accueille l'ensemble des élèves du lycée désirant avoir une pratique chorale
- 1 heure / semaine
- projet musical qui conduit à la réalisation d'un spectacle.

Pièces à joindre au dossier

- La **fiche de renseignements** ci-après dûment complétée
- Les **bulletins scolaires** des 1^{er} et 2^{ème} trimestre de l'année en cours 2023-2024 et les 3 bulletins de l'année précédente 2022-2023.
- Nous vous remercions de bien vouloir renseigner également dans la **fiche « conditions d'admission dans le cadre du parcours dérogatoire de l'élève »** le questionnaire qui correspond à votre situation parmi les trois choix proposés :

Choix 1- Questionnaire à l'intention des élèves n'ayant pas reçu d'enseignement musical en dehors des cours d'éducation musicale du collège

Choix 2 - Questionnaire à l'intention des élèves ayant reçu un enseignement à titre privé

Choix 3 - Questionnaire à l'intention des élèves inscrits dans une École de Musique ou au CRD de Laval

Dossier à expédier par mail : ce.0530010y@ac-nantes.fr

Ou par courrier : Lycée Ambroise Paré - 17 rue du Lycée -B.P. 71309 - 53013 Laval cedex

Date limite de dépôt des candidatures : **Vendredi 24 mai 2024**

Du 10 au 14 juin 2024 : entretiens complémentaires si nécessaire.

Pour toutes demandes d'informations complémentaires, merci de contacter le secrétariat de direction au 02 43 59 17 59.

Renseignements individuels

Nom de l'élève :

Prénom :

Date de naissance :

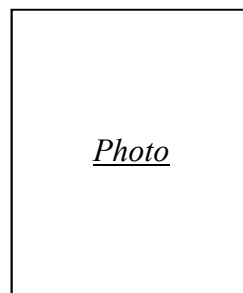
Lieu de naissance :

Téléphone

☒-mail : @

Adresse :

Code postal : Ville :



Représentant légal du candidat

NOM : lien de parenté :

Prénom :

Téléphone fixe : Téléphone mobile :

☒-mail : @

Adresse :

Code postal : Ville :

Renseignements scolaires

Années scolaires	Classe	Nom de l'établissement fréquenté
2023-2024		
2022-2023		
2021-2022		

Classe demandée : niveau 2^{nde} niveau 1^{ère} niveau Terminale

Sous réserve de places disponibles, merci de préciser vos choix :

L.V.1. : L.V.2. :

Option souhaitée : option facultative (choix 1) spécialité (choix 2)

Conditions d'admission dans le cadre du parcours dérogatoire de l'élève

Tout élève désirant s'inscrire en option ou spécialité musique devra renseigner le questionnaire suivant. Celui-ci sera soumis à l'appréciation du Chef d'établissement et du professeur d'éducation musicale à même d'évaluer la légitimité de la demande de l'élève.

Le professeur d'éducation musicale sera éventuellement amené à rencontrer l'élève intéressé afin que celui-ci lui précise les raisons de son choix.

Choix 1 - Questionnaire à l'intention des élèves n'ayant pas reçu d'enseignement musical en dehors des cours d'éducation musicale du collège

- Si vous avez une pratique instrumentale et/ou vocale à titre personnel, quel instrument pratiquez-vous :
- Depuis combien de temps :
- Jouez-vous seul (e) ou en groupe :
- Quel est le style de votre répertoire :
- Dans quel collège avez-vous étudié :
- Quel était le nom de votre professeur(e) d'éducation musicale :
- Vous préciserez les raisons qui vous ont conduit à choisir l'option ou la spécialité musique et ce que vous en attendez :
.....
.....
.....
.....
.....

Choix 2 - Questionnaire à l'intention des élèves ayant reçu un enseignement à titre privé

- Nombre d'années d'études de l'instrument :
- Nom de l'instrument /voix pratiqué (e) :
- Nom du professeur :
- Niveau estimé :
- Nature de la pratique : individuelle et/ou collective :
- Vous préciserez les raisons qui vous ont conduit à choisir l'option ou la spécialité musique et ce que vous en attendez :
.....
.....
.....
.....
.....

Choix 3 - Questionnaire à l'intention des élèves inscrits dans une école de musique ou au CRD de Laval ou ayant suivi un dispositif orchestre à l'école

Nom de l'école de musique fréquentée :

Date de la 1ère inscription dans cette école :

Nature du parcours musical avant l'inscription dans cette école (classe d'éveil, pratique personnelle, pratique avec professeur privé, classe orchestre...) :

.....
.....

Si classe orchestre, nom du collège fréquenté :

Pratique instrumentale ou vocale

- Instrument pratiqué et nom du ou des professeurs :

.....

Niveau :

- Formation musicale :

Niveau :

- Participation à des pratiques collectives :

.....

.....

Cadre réservé au Lycée Ambroise Paré

Candidat retenu

Candidat non retenu pour le(s) motif(s) :

.....

.....

Le Proviseur du lycée A. PARÉ

P. MINZIER